



# **Editais para a arte da Missão 2026**

Aliança Bíblica Universitária  
do Brasil

## Introdução

“Ouçam! O semeador saiu a semear.” - Marcos 4:3 (NVI)

Nossa essência na ABUB é da semeadura: semeamos a Palavra de Deus entre estudantes e profissionais em nossos grupos locais de ABS, ABU e ABP. Em nossa história, também encorajamos nossos participantes a levarem a perspectiva integral de missão para além dos anos de estudo, no Congresso Missionário de 1976 e 2006 (além de vários outros momentos, claro). Em 2026 teremos mais um desses eventos!

Um congresso missionário é um evento que reúne abeuenses, além de outros jovens cristãos que não participem da ABUB, assim como outras organizações, para momentos de formação, reflexão e debates sobre a perspectiva missionária.

O Missão 2026, como temos chamado, está sendo pensado a partir de um Conselho composto por assessores, diretores e estudantes do movimento. De estudantes, para estudantes. Esperamos para julho de 2026 em média 400 pessoas, gente de fora da ABUB também!

O nosso movimento missionário estudantil está participando de todas as etapas da preparação desse evento, e para continuar nessa toada, queremos dar a oportunidade dos abeuenses elaborarem nossa identidade e arte, a marca visual que representará o evento.

## O que é este edital?

Em termos formais, a Aliança Bíblica Universitária do Brasil (ABUB) abre processo de seleção de arte e/ou identidade visual elaborada de maneira voluntária para o Congresso Missionário a ocorrer em 2026. As inscrições estão abertas de 11 de novembro a 11 de dezembro de 2024, às 23 horas e 59 minutos. Este edital, portanto, visa selecionar o projeto que identificará o evento, de acordo com orientações e briefing elaborados abaixo. Esse processo tem por objetivo convidar os participantes do movimento para uma elaboração conjunta e participativa das etapas de planejamento do Missão 2026.

## Quem pode participar?

Este edital está aberto para a participação de:

- Estudantes que participam de um grupo local de ABS ou ABU;
- Profissionais que participam de um grupo local de ABP;
- Assessores nacionais, regionais ou auxiliares da ABUB, incluindo aspirantes à assessoria;
- Participantes do Programa Siga-me ou outras ações de mentoria da ABUB;
- Diretores nacionais, regionais ou locais da ABUB;
- Estudantes que tenham participado da ABU ou ABS e se graduaram nos últimos 3 anos.



Missão 2026

## Edital da arte e identidade visual

Obrigatório: concordar com as Bases de Fé da ABUB.

A inscrição pode ser individual, em dupla ou trio, apresentando o grupo apenas uma proposta artística.

Se o inscrito for parte do Conselho do Missão 2026, ele não poderá participar do processo de seleção, abstendo-se das reuniões sobre o tema.

## Como se inscrever?

Para participar, você deve [baixar o formulário de inscrição](#) e preenchê-lo. Nomeie-o com o seu nome completo, pode ser como doc, docx ou pdf.

Em seguida, elabore suas propostas de arte seguindo o briefing abaixo. Salve-as como arquivos de imagem ou pdf, não envie para esta etapa em formatos de programas de edição ou links. Nomeie-as com suas iniciais. Por exemplo, se o seu nome for José de Arimateia, nomeie JA. Se quiser, pode incluir números (ex: JA\_01, JA\_02). É necessário que você não seja identificado por meio da arte.

Depois envie esses anexos para [abub@abub.org.br](mailto:abub@abub.org.br) até 11 de dezembro de 2024. No campo de assunto, preencha "Edital Arte - Missão 2006: inscrição". Você receberá a resposta final da seleção por este email até 31 de dezembro.

## Como será a seleção?

O Conselho do Missão, grupo composto por assessores, diretores nacionais e estudantes de todas as regiões da ABUB, receberá as artes sem identificação e realizará a seleção entre si em reunião online. A resposta, positiva ou negativa, será enviada por email para todos os participantes.

Esse grupo levará em consideração:

- Qualidade técnica geral;
- Adequação ao tema e ao briefing;
- Criatividade;
- Adaptabilidade e versatilidade para diferentes materiais (cartaz, posts em redes sociais, apostila, slides, camisetas, canecas, cadernos etc.);
- Apelo ao público-alvo.

A escolha poderá ser conduzida por unanimidade, votação ou pontuação, conforme o conselho achar mais adequado a partir dos materiais entregues.

## Como a arte e identidade visual serão usadas depois da seleção?

Os que não forem selecionados têm a liberdade de utilizar sua própria arte, retirando os elementos referentes ao congresso e à ABUB, em outras atividades.



Missão 2026

## Edital da arte e identidade visual

Já o material selecionado será utilizado para apresentar e representar o Missão 2026, sendo nosso cartão postal e referência em todo material. Será a cara do evento, comunicando com abeuenses e outros cristãos que desejemos alcançar para o congresso. Estampará as redes sociais, produtos e demais materiais. Você poderá até pensar e participar, se quiser, da decoração do evento pensando em como levar sua identidade ao local.

O material selecionado não deverá ser reutilizado em outro conteúdo produzido pela mesma pessoa. Essa pessoa deverá se comprometer a auxiliar na produção de algumas artes (como cartaz principal, capa de apostila, produtos, entre outros) e a disponibilizar alguns materiais básicos para que a equipe de comunicação possa trabalhar a partir deles (modelo de post, slide etc.). Espera-se que a pessoa esteja aberta a alterações na arte final, caso o conselho ou a gestão do evento entenda que seja necessário.

A pessoa que criar a arte selecionada não poderá exigir pagamento ou retirar o direito da ABUB em usar o material, reconhecendo [no formulário de inscrição](#) o direito da ABUB ao material e a produção voluntária do mesmo, visto o caráter não lucrativo da nossa associação e do evento em si. Poderá, obviamente, adicionar em seu currículo e portfólio. E, se quiser, terá seu nome publicado como responsável pela arte nas redes sociais da ABUB e no site. Pede-se, no entanto, que não publique a arte antes da ABUB.

## Quais as vantagens?

Fazer parte deste momento histórico da ABUB e deixar sua marca visual, além da divulgação de seu nome como autor (caso desejado por você). Já imaginou daqui muitos anos contar essa história para abeuenses novinhos?

E, além disso, o ganhador terá 10% de desconto na inscrição do evento. Esta recompensa é pessoal, não sendo transferível para outro indivíduo, e não poderá acumular com outras possibilidades de desconto (preço especial para voluntários ou se a pessoa for da equipe de assessores da ABUB). Ao se inscrever, o selecionado deverá escrever primeiramente para [abub@abub.org.br](mailto:abub@abub.org.br), recebendo por email as instruções.

## Quais orientações devo seguir?

Leia atentamente o briefing abaixo e deixe com que sua criatividade transforme-o em algo animador! Mas fique atento: não serão aceitas inscrições que não preencherm completamente o [formulário de inscrição](#), ou que não o enviarem junto com as artes, nem as que enviarem arquivos corrompidos ou protegidos por senha.

Se sua arte tiver um elemento principal e central único (por exemplo, todo o cartaz ser ao redor de um desenho único), este deve ser seu e não figuras, fotografias, desenhos ou outros elementos criados por terceiros. Não infrinja direitos autorais e nem inscreva materiais que possam ser compreendidos como plágio. Se por acaso a arte escolhida ferir alguma dessas questões e isso for percebido depois, a ABUB se reserva no direito de trocar a arte. A responsabilidade em qualquer processo será totalmente da pessoa que a inscreveu.



Missão 2026

## Edital da arte e identidade visual

# Briefing: orientações para composição da arte e/ou identidade visual

Nome do evento: Missão 2026

**Título-tema do evento:** Amanhar (letras maiúsculas ou minúsculas não fazem diferença na arte)

**Textos bíblicos de referência:** Marcos 4:1-20, Mateus 9:37-38, João 15:1-8 (parábolas agrícolas e com referência à natureza); Isaías 61:10-11, Jeremias 4:3-4 (trechos proféticos e poéticos do Antigo Testamento com referências agrícolas e à natureza).

### Objetivos do evento:

- 1. Semear nesta geração a esperança e a reconciliação de Jesus e uma visão integral de missão:** Compartilhar uma formação ousada que encoraje esta geração a se ver como parte da missão de Deus, que leva a esperança e a reconciliação de Cristo a todas as áreas da nossa vida hoje (na escola/universidade), no futuro (profissional) e até a eternidade. Ensinar possibilidades práticas e integrais de viver a fé e a missão conectadas com as necessidades da realidade e a diversidade do ser.
- 2. Conectar as pessoas a diferentes ramos missionários e eclesiais para que possam frutificar:** Criar conexões e pontes reconciliatórias com (e entre) grupos e organizações em que os participantes possam desdobrar a missão e por meio dos quais possam impactar a sociedade brasileira do século XXI, além de desenvolverem profundamente suas vidas espirituais, vocacionais e profissionais. Assim, mostrar como podem atuar missionalmente em suas profissões, no terceiro setor, no espaço religioso, entre outros.
- 3. Adubar nosso movimento para que possamos continuar a florescer:** Impactar a ABUB ao estabelecer entre essa nova geração nossa visão missionária para as escolas, universidades e entre profissionais; formar uma nova geração de líderes animada e alinhada; e dar continuidade ao planejamento estratégico. Divulgar o movimento em novos terrenos e nos fazer conhecidos onde queremos estar e enraizar.

### Entenda o título-tema:

“Amanhar” significa, entre outras coisas, cultivar ou tratar a terra, pôr em ordem (arrumar, arranjar, limpar), preparar para determinado fim e melhorar a aparência (Priberam). Refere-se a preparar a terra para o cultivo, arranjar-se ou vestir-se (Aulete).



Missão 2026

## **Editais da arte e identidade visual**

Ao mesmo tempo, a palavra lembra o amanhã, e parece, mesmo que não seja seu significado, que é um verbo sobre construir um novo futuro, amanhar. Também ressoa o amanhecer de um novo dia, das esperanças e misericórdias renovadas, da reconciliação.

É isso que queremos fazer no Missão. Nas Escrituras, Deus nos chama a lavrar, semear e colher. Nos chama a sermos seus lavradores fiéis, semeando e frutificando. Amanhar é nosso chamado para trabalhar ativamente nesse futuro jardim. Até lá, Deus nos prepara para a missão, ele nos amanha!

Ao escolher “**Amanhar**”, escolhemos um título poético e cheio de esperança para o futuro, que além disso ressoasse os nossos objetivos citados acima. Expressões artísticas também tomarão um espaço especial em nosso evento, por isso essa poesia no título e esse cartaz são especiais!

Por fim, esse tema também reconecta essa geração hiperconectada e de grandes centros urbanos à linguagem das Escrituras e a um chamado à prática. Nos recorda de que o cuidado com o meio ambiente, a criação de Deus, é também uma forma de manifestar a sua reconciliação com o todo.

**Algumas referências e ideias:** <https://br.pinterest.com/abubrasil/miss%C3%A3o-2026/>

**O que precisa ser transmitido?** O amanhar (terra, meio ambiente) conectado à essência missionária.

**Elementos para você se inspirar:** natureza, floresta, árvores, sementes, arado, cultivo, agricultor, campo, nascer do sol, broto, frutas, brasilidade.

**Cores para trabalhar:** prefira cores vivas, evite tons terrosos que remetem à seca caso eles não estejam presentes em contraste ou conjunto com outras.

**Técnicas para utilizar:** a arte pode ser elaborada com qualquer técnica, fotografias, desenhos, símbolos, colagem, pintura, bordado... Não há restrição!

**Elementos para evitar (ou trabalhar bem com outros em conjunto):** imagens urbanas, referências à seca, imagens clássicas de “Jesus” ou discípulos com vestimentas da época, imagens de riquezas materiais.



Missão 2026

## Edital da arte e identidade visual

**O que deve ser apresentado:** Você que escolhe! Você pode apresentar uma ou mais imagens, com ou sem elementos separados. O ideal é que pelo menos uma imagem (ou a única, caso enviar só uma) seja uma proposta de arte oficial do evento. Porém, junto a isso você pode enviar alguma outra proposta de uso pensando nas diversas utilidades que serão feitas e exemplificando, assim, a maleabilidade de sua sugestão. Algumas ideias: fundos e elementos soltos para elaborarem composições futuras, post de divulgação, ideia de decoração, capa de apostila, camiseta ou sacola ecobag, imagem no site e assim por diante. A arte pode ser apenas um elemento composto, mas pode também ter uma espécie de “logo” do evento. Coloque sua criatividade em ação, visualizando as várias utilidades desse conteúdo.

**Algo que pode ser bom:** Uma sugestão do Conselho da Missão é que a arte também possa ser elaborada e apresentada ao público em etapas, ou contenha elementos que podem ser trabalhados de maneira crescente. Como se a semente frutificasse, o fruto nascesse e assim por diante, formas de demonstrar o processo da natureza, o trabalho missionário e o crescimento e semeadura do Reino de Deus.

### O que constar no cartaz principal:

Missão 2026

Amanhar

Cidade (ES)

12 a 15 de julho de 2026

+ alguma logo da ABUB seguindo as orientações:

<https://abub.org.br/materiais/manual-de-identidade-da-abub-logo-oficial-e-demais>

(Esta data e local são provisórios, alteraremos depois)

**Tamanho do cartaz principal:** ideal é o tamanho para publicações em redes sociais (1080x1080), porém imagine que possa ser positivo criar elaborações em vertical para banner e outros elementos. Haverá possibilidades de impressão, portanto a qualidade deve alcançar essas questões futuras (300 dpi).

Veja os cartazes anteriores aqui: <https://br.pinterest.com/abubrasil/antigos-cartazes-abub/>

Para dúvidas e perguntas, escreva para [abub@abub.org.br](mailto:abub@abub.org.br).

